



மதுரை சீடு குழுந்தைகள் பிறவை வெளியிடும்



# புதுயுகம்

ஒரிச்சங்கு சுற்றுலா



கட்ட 2  
ஏப்ரல் - மே 2008  
பகுதி யாத் 7  
நால்காலை எண் 2/

## Lakshmi Vilas Palace, Baroda

Lakshmi Vilas Palace, an extravagant building, was built by Maharaja Sayajirao Gaekwad III in 1890 is till date the residence of the royal family. Its ornate Darbar Hall has an Italian mosaic floor and walls with mosaic decorations. The palace houses a remarkable collection of old armoury and sculptures in bronze, marble & terracotta. The Palace "compound" as it is known here is of over 700 acres and houses a number of buildings, particularly the Moti Baug Palace and the Maharaja Fateh Singh Museum building.



டாக்டர். தாஜ் ராஜப்பா என்ற அந்து பேள்ளியினை நெடுஞ்சாலமாய் மதுரையில் நற்பணிகளாற்றி வரும் பெருந்தலைக்காரர்கள் என்றும் மறந்திருக்கக் கூடியார்கள். என்னைற் குழந்தைகள், எனியோர் உடல் நலத்துறைக்காகவும், ஏராளமான குழந்தைகள், இல்லாநூர்கள், பெண்கள், முதியார் நலவாழ்வுக்காகவும் வாழந்தவர் டாக்டர் தாஜ் அவர்கள் 2008 முதல் ஆண்டு துவக்கத்தில் மதுரை வருகையின் போது முக்கு துட்டையில் காலநும் பரோடா சிலைகளில் மானிகை பட்டத்தை சீடு குழந்தைகள் இதழுக்கு பரிசீலித்தார் (அது ஒரு Zincoxit மயிரச்சதை மாத்திரைக்கால விளம்பரப்படம்). தன்னை காண வருவதை டாக்டர். தாஜ் அம்மா அவர்களின் அந்து குணங்களில் ஒன்று அவரின் மகத்தான் நற்பணிகளை சீடு 10 முதல் ஆண்டு துவக்கத்தில் நன்றியுடன் இளைவு சூர்க்கின்றது.

மதுரை சீடு அருக்கட்டளை நலவிற்ற குழந்தைகள், இல்லாநூர்கள் மேம்பாடு மற்றும் குழந்தைகள் உரிமைக்காலவும், வளமைக்காலவும், பணி வையும் ஓர் தன்னாரவு நூல்களு திருவாசமாகும்.

## கது வகுயல்ல, சகு

சமிபத்தில் சென்னை முகப்பேரில் நடந்த சம்பவம் ஒன்று நமது சமுதாயத்தின் மீதும் ஆடுமியாளர்கள் மீது ஏன் நம்மிடே நமக்குக் கொபத்தையும், ஆத்திரத்தையும் ஏற்படுத்துகிறது. 24-வது அனிதா என்ற பெண்ணான் தனது மூன்று வயதுப் பெண் குழந்தையை நாளிபள்ளியில் சேர்க்க நன்கொடை கொடுக்க முடியாத நிலையில் தற்காலை செய்து கொண்டாள் என்பதுமான் அந்தத் திட்டமிடும்செய்தி.

அனிதா தற்காலை செய்து கொண்டு விடாள். ஆயிரக்கணக்கான அனிதாக்கள் நங்கள் குழந்தைகளைப் படிக்க வைப்பதற்குப் பல்வேறு தீயாகங்களைச் செய்து கொண்டும், விளையில் கொல்ல முடியாத நரக வெதக்கையை மனதில் கைந்து கொண்டும், கடன்காரர்களுக்குப் பதில் கொல்ல முடியாமல் அவமானத்தை மென்று விழுங்கிக் கொண்டும் வாழ்கிறார்கள் என்பது ஒன்றும் ரகசியமல்ல. பள்ளிக்கூடம் தீர்க்கிறது என்கிறபோதே வயிற்றில் நெருப்பைக் கட்டிக்கொண்டு பதை பதைக்கும் பெற்றோரும், உற்றார், உறவினார், நடபு என்று அவளைவரிடமும் கைந்திடிக் கெஞ்சுக்கும் பெற்றோரும் ஓராளம் ஓராளம்.

தமிழிற் தமிழ்கள் அறிவிலையை மாநிலத்து மக்களுமிக்காலையாம் இல்லை என்பது வளர்ந்துப் போகானோ எழுதி வைத்த குறள் அக்கம்பக்கத்துப் பெண்டிரும், உற்றார் உறவினரும் தத்தம் குழந்தைகளைப் பொரிய பணக்கார குழந்தைகள் படிந்தும் பள்ளிகளுக்கு அனுப்பும்போது தங்களுடு குழந்தைகளுக்கும் அந்தக் கல்வி துரப்பட வேண்டும் என்பது எந்தவொரு பெற்றோரும் விஷயத்து ஜியல்பு. அப்படித் தா முழுபாத நிலையில், விரக்கியும் வேதனையும் ஏற்படுவது தமிழகமுடியாததுதான்.

கிராமப்புறங்களிலிருந்து பாத்துப் பட்டம் பெற்றுத் தங்கள் வாழ்க்கைத் தாத்தைப் பள்ளிப்பகு டயாத்திக் கொண்டு கையொடு. தத்தம் குழந்தைகளை மிகப்பரிய பணக்காரக் குழந்தைகள் படிக்கும் பள்ளியில் படிக்க வைக்க நால்களுக்கு தீயாகாமல் போன கணக்கைப் பூர்த்தி செய்து கொள்ளப் பனர் துங்கிறார்கள். அதற்காக எந்த விவகையையும் கொடுக்க அவர்கள் தயாரிக்கின்றன என்பதைத்தான் மேலே கூறியிசெய்தி உறுதிப்படுத்துகிறது.

சமச்சீர் கல்வி, உயர்கல்வி, மருத்துவ மற்றும் பொறியியல் கல்லூரிகள் என்கிறும்வாம் பேசுவிற்குமிட தமிழ், தின்தந் தனியார் பள்ளிகளின் கட்டளைத்தையும், நன்கொடையையும் முறைப்படுத்த நமது அரசு ஏன் முன் வருவதீல்லை என்பது புதிராகவே இருக்கிறது. காலாள்கள் போலத் தனியார் பள்ளிகள் ஆங்காங்கே முளைக்கின்றன. இந்தப் பள்ளிகள் நன்கொடை

வகுவித்துத் தங்களது கட்டளைப்பு வசதிகளைப் பெறுகின்ற கொள்ளினருன். கேள்வி கேட்க அரசுக்கு அதிகாரம் இல்லை என்றும், இது தனியார் முறை என்றும் கூறுகிறார்கள். நாமும் பார்த்துக் கொண்டு வரவோவிருக்கிறோம்.

தனியார் பள்ளிகளை விடுவார்கள் அரசு நடத்தும் பள்ளிகள் மற்றும் அரசின் உதவியுடன் நடத்தப்படும் பள்ளி கல்வி அதிகார பூர்வ மற்ற வகை மில நன்கொடைகள் வகுவிக்கப்படுகின்றன. இது அரசுக்கும் அதிகாரிகளுக்கும் தெரியாமலா நடவடிப்புறுத்து? இத்தகைக்கும் தமிழக அரசின் 1972ஆம் ஆண்டு சட்டப்படி திட்டம் நிறுவனங்கள் நன்கொடை வகுவிப்பது தடுக்கப்படுகின்றது.

ஒருபுறம் ஜிடீஹுக்கு மூலம் கழக நீதியை நிலைநாட்டுகிறோம் என்று கொள்ளிக் கொள்பவர்கள், இன்னொரு புறம் பள்ளிக் கல்வியில் தனியார் தகவல்பிடை அதிகரித்து கழக ஏற்றுத் தாழ்வு என்கிற நல்லுசைப் பின்ஸ் உள்ளங்களில் விளைக்கின்றனர். பணக்கார் குழந்தைகள் மட்டும் படிந்தும் தனியார் பள்ளிகள் ஒருபுறம், ஏழைகள் மட்டும் படிந்தும் அரசுக் மாநகராச்சி, நகராச்சி மற்றும் பஞ்சாயத்துப் பள்ளிகளுக்கும், அரசு உதவியுடன் நடத்தப்படும் பள்ளிகளுக்கும் மறுபுறம்.

பசி, வறுமை, ஏழைம் என்றால் என்னவென்றோ தெரியாமல் வளரும் சமுதாயம் ஒருபுறம், கல்வியில் வறுமையே கதி என்கிற விதியை வரித்துக் கொண்டு குழந்தைகள் மறுபுறம், இட ஒதுக்கீட்டால் ஏற்படும் கழகநீர் கட்ட பணக்காரப் பள்ளிகளில் பழக்கால மட்டுமே கைகொடுக்கும் துரப்பாக்கிய நிலை. ஏழையாகப் பிறக்க குழந்தைகளை அந்தக் குழந்தையைப் பெற்ற குற்றத்திற்காக அந்தக் குழந்தையைப் பெற்ற குற்றத்திற்காக அந்தப் பெற்றோரும் இதையியல்லாம் விதியள்ளு கருதி வரவோன்றுப்பதுநன் சமுதாய நீதியா?

மேலே எழுப்பிய கேள்விகளைப் பெறுந்தனவர் என்று அவைக்கப்படும் முன்னாள் முதல்வர் கு காராஜ் உணர்ந்திருந்தார். அதனால்தான் கட்டாயக் கல்வி என்கிற பெயரில் அமைவருக்கும் கல்வி அளித்து மட்டுமல்லாம் பள்ளிக் கல்வியை அரசின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருந்தார். தனியார் பள்ளிகளையும் அரசின் சட்ட மற்றும் பாடத் திபாக்களுக்கு உட்பட வைத்தார். தமிழகத்தில் சாதி பேதம் மறைந்து கழக ஏற்றத்தாழ்வுகள் பெருமளவில் கைறந்தற்குக் காராஜரின் கல்விக் கொள்ளக்கூடான் தகவையை காரணம்.

பள்ளிக் கல்வியை தனியாரியிருந்து கிடைக்கி அரசே ஏற்று குற்றவை மட்டும்தான் இதற்கு ஒடுத்திருப்பது அதைச் செய்யாத வரையில் கழக நீதியும் சமச்சீர் கல்வியும், அவளைவருக்கும் கல்வியும் உத்பள்ளு உபயோகமாக்குவதால் கொடும்.

வதாண்டர் S. முருகபாண்டிபிளி பாடல்கள்

1

காலை வர வர வர வர ! வர வர வர வர வர !  
 ரூபந்திரர் வெங்கம் நூல்கள் தூண்  
 ரூபந்திரர் வெங்கம் நூல்கள் தூண் (2)  
 ரூபந்திரர் திருப்பியம்  
 அனந்தமாய் மற்பியாம்  
 உற்சாகமாய் அடுக்கோய்  
 ரத்துக்கவயாய் குதிப்பியாம்  
 அருவாமாய் நாகன உதவை அருவிவை



பி. பிரஸ்ஸ்  
25ம் வகுப்பு

2



முத்துப்பினா  
2ஆம் வகுப்பு

3

தாந்திராவும் பொருள் போல துவக்கப்பட ஆட்டுக்கொம் மற்றுவர்க்க யோச தானேயின் மன்றி வாங்குவதேயும் தின்பிற்கஞ்சு புட்ட எதிர்தா வாய புட்டிவேயும் கூற்றுவதைக்கூற நூண்டு அங்கு கையுடுப்பியும் திருப்பும் பணியின்தான் யோசை யோடுதிவைம் கும்பினான் வெந்துகையை வாங்கி யோடுதிவைம் திருப்பி மன்றக்குறைப்பட யோச ஏறி மாங்கியும் கரும்பாக்கு சீடிக்கு வந்து மாங்கியுடைய வாந்து முனையில் காலந்து வைங்கு வைங்குப்பு கால்வாய்க்கு வைங்குப்பிரிவையும்.

பீட வரும் குடி முன் சிடு நால்தா  
 நால்தாவி நால்தா உடான் தோபா விரும்பும்  
 பீடும் பீட பீடும் கூடும்பீடு விரும்பும்  
 வையும் வை வையும் வையும் வையும் வையும்  
 வையும் வை வையும் வையும் வையும் வையும்  
 வையும் வை வையும் வையும் வையும் வையும்  
 வையும் வை வையும் வையும் வையும் வையும்

எனவே என்று சொல்லிவிட வாய்த்துடி போகலோம்  
முன் மா என்று சொல்லி மாய்த்துடி போகலோம்  
சு சு என்று சொல்லி சுரிய்த்துடி போகலோம்  
து து என்று சொல்லி துத்துத்தீவிரி போகலோம்  
ஈ ஈ என்று சொல்லி கூறுப்பொலைக்கு வந்திடுவது  
வு வு என்று சொல்லி வாத்துமூனைம் வழித்து  
வாத்துமூனைம் வாத்துமூனைம் என்று சொல்லி  
கூறுவதுவாய்வு பண்டிட்டினார்.



அ.சௌரக் பிரதித்வான் பிரியதாநான்  
2ஆம் வகுப்பு

4

ஜாவி ஜாவி ஜாவி கொண்டப்படம்  
 வழிநூல் ஜாவி  
 வசந்தங்கள் நந்தநு ஜாவி ஜாவி ஜாவி  
 குருக்கைக்குருக்கை குதிர்மியம் (நூற்று சத்தும்)  
 குருக்கைக்குருக்கை பாடுகையார் (நூற்று சத்தும்)  
 மாக்காம்பால தூதிரியை (நூற்று நூலை சூப்பதை)  
 மயிலைப் போய் ஆற்றியை (அதிருந் போன சூப்பதை)  
 நக்கிர்க்கி வாய்க் குதிர்ந்துகையார் (ஜாவி)  
 குதிர்ந்துகையார் நெருக்கையெல்லையம்  
 குபுங்கையைப் போக்குவரியம் ஜாவி)  
 உயிர் உயிர் உயிர்மியம்  
 உள்ளூராயாம் நீரிலையார் (ஜாவி)  
 உணர்த்த அழிருக்கையம்  
 உண்ணையையை பாம்மியம்  
 என்னினாலையுறி எதிர்நியார்  
 வெங்கிளிக்கான் காலவர்மியம் (ஜாவி)

### விடுகதைகள்

1. காலனயில் மதும் ஈடு கரிசனமிக் கந்தும் சங்க
2. ரின்ற விபூர்த்துவமிக் காடி மூர் செனல்
3. எங்கோல் காவீர் ஏதுப் பீருக்காடு
4. ஒசு தீவிராக சீக்கி ஏழுகிளையிக் காங்கும்
5. பிழைந்த அஞ்சித் தூக்குத் தலைப்பாகல்
6. மாங்குந்துல் இருக்கிற மாயங்கா உரிக்க உரிக்க ஓயோகால்
7. புரைப் பீடம் சிரியில் போல் சேரும் தீபம் சிரியாறு
8. ஒடு இல்லிக்கு ஒல்ல போல்வீருமானில்
9. பாய் சுறுபட முறை பார்து சென்ன முறை
10. பெண், வெள்ளன், சிவப்பு டைகபானி மாறுமிகு
11. மாணவரின் வழங்கல் மாணவரின் போன்ற அங்க் பா?
12. கூத்துவு போன்றோ வாய்வில்வந்துவரி அங்க் பா?

க.சங்கதா VI, கெவிளா V, N.பிரதீபா V

#### வினாக்கள் :

- |               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 1. வெங்கல்    | 8. காற்றுமா                     |
| 2. வெங்கையம்  | 9. காளம், நூர்த்திரம்           |
| 3. காங்கையாடு | 10. செந்துவண, காங்கையாடு, மக்கு |
| 4. வெங்கையல்  | பொய்த்தும் சிவப்பக மாறுமிகு     |
| 5. நீஞ்சுச்சி | 11. மூவினர்                     |
| 6. வெங்கையம்  | 12. சிரி                        |
| 7. புதை       |                                 |

### காவிரை கேள்வுகள்

#### தாயே என்னால் முழும்து

1. ஸ் கருவையாறில் பத்து மாதம் அடியார் வைகருக்கும் நிதிநும் பயசம் வைஞ்சல்கொடுத்து படிக் கால கலாசர் வைப்பதின் தூபையும் என் வைவையைம் என்றும் உள் கவனமிகின் என் உருவந்தின் மீறும் உவங்கைக்
2. காக்காக நான் சிந்தும் கவனமிர் தூபைக்

K. சுதாம் VIII

உங்களைக் கற்றுவது மும்

கீட்டில் கறிவது யை

R. காங்தி VIII

நூர் பூட்டிலை சீடு கணம் நீநம் கூட. வந்து செனு பொன்களை நூல்களை பூ

அநுள் போன்றும் நூல்களை

### வடியோ... அம்மா!

மாங்கலில் இருக்கம் நூல்கை ஒலைய் தீயந்து விட்டால் உங்கு

மாங்களிலை பாம் நூத்துமது சாரு விட்டு அய்யப் பைடுமிகு மேஙந.

காட்டுக தெருது காட்டுக்காலி தீவ்யி சொல்லுது எங்கூரை நூட்டாலை

நம்மகிட்ட ஜிருக்கு கவங்கு சேந்டு ஜிருக்கு மங்கலை

வார்த்தில் வந்தா சனி எங்க கிணவில் ஜிருக்கிறும் மங்கி

S.மத்து கவனம் VII

சர்க்கார ஜிருக்கிற சர்க்காரு சீடு எங்க இலை காட்டுது அங்காலு கவங்கலைப் பைடுகளும் ஜிருக்கியா சீடு - ஜிருகாலுசும் பாக்குமினா பொயையி தீருக்கும் எல்லன் ஜூவினா ஜிருக்கும் சீடு போய்ப்பிடம் ஜிருக்கும் நூபு சீடு ஜிருக்கும் என்பு

உமினை VII

கடவில் ஜிருக்கது உட்டு, மாங்கள் உபவில் ஜிருக்கது நூபு P. சுதாம் VII

ந.வி. பாந்தா ரோநு சிருக்கு வந்தா ஜோநு

மாம்பயந்தில் ரியுப்பிடம் - ஜிந்தியம் ந.காங்தின் முதல் ஸிரிடு வினங்கு - நூபு

K. கெளாசும்யா, VII



வசந்த முகம்

கொண்டைய கொண்டாடுவதற்கு  
வசந்த முகாம் கேம்ப் பூத்துப்படிசிறநு.  
கெம்பன்னார் எனக்கு என்னான் கீ என  
தெயியது. 80 முவில்லை மத்துவால இந்த  
நீண்டங்கோபான கோப் ஸிள் சுதா. அங்கும்  
நாடகம் ஓயோ சௌங்னாங்க நான் நாடகம்  
முழச்சதே இங்கே உடனே எங்க மீண்டும் கோபிக்க  
இரு கஷத வருட மன்னோம். அநுபவான  
நாடகம் போட்டியம் வெள்ள அன வாநுகள்  
நாயகன் அழகான பொருவாக்கு வோம்.  
திறங்காரின் நாள்ள அங்கங்களாக்க திறங்காமை  
கூவியியந்திரினோம். வாண்ணாம்கல் மாங்க  
கவேப் பொறுவியல்லோம் துங்கி சுப்பிதாம்பாக  
நடனம் அழனோம். கூழல் நாள்கே நிறைய  
துஞ் புதுசா வினாயாக்குபோம். நிறைவு  
நாள்கே வருபாய் ஜானியா திருந்திதூர்.  
எங்கநாக்கு என்னை நாநும் விநாக்கள்  
வெயித்துப்பாடுக இந்த மாதிரி கேம்ப் மாயக  
வோப் பின்பாடுகிறோம்.

സ്ഥാനിക്കുമാർ VIII

என்ன அலாங்கரித்து

வசந்த முகாம் மிக மிக நன்றாக இருந்தது. ஜீம்பு, வசந்த, முகாம் என் வயற்றில் மறக்க முடியாத ஒன்று. எனக்கு வசந்த முகாமில் ரிட்டத் விளையாட்டு கோழிச் சண்டை விளையாட்டு. ஜீம்கு ஒவ்வொரு நாளும் நான் ஆறு நூல்கள் மலிழ்ச்சி தய்த்து, வசந்த முகாமில் உள்ள வத்சண்டை கூடும் என்னிடம் நான்முக முடிசினர். ஜூன்பாவது நான் சுந்தரம் பார்க் கென்று Roll Play நடத்தது நன்றாக இருந்தது. முதல் நாள் ART from Waste செய்தது நன்றாக இருந்தது. திமையின் மூலிகை என்ற வரித்திமையை போகாவை வெளியிடுத்த முடிந்தது. ஏன் றாவது நாளி ஸ் வண்ணங்களின் நாளில் பூக்களை வைத்து என்ன என் அபைக் கிட்டத்துடு மரிழ்ச்சி அளித்தது. கால் பொடி விளையாட்டு நன்றாக இருந்தது. சமையல் செய்தது புது அனுபவங்கள் இருந்தன. பால் என்கொம் மலிழ்ச்சி தரக்கவுடாதாக இருந்தது. நினைவு மூலிகை என்னேயேயும் மிரிவு சிபிரு வழாந்து.

M. 10560r, VIII

三才圖會

ପାଇଁକି ଅନ୍ୟାନ୍ୟକି ଆମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି ଅନ୍ତରୀକ୍ଷଣ କିମ୍ବା  
ବିଶ୍ଵାସିତିକିମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି  
ଶୁଣ ଓହି ଧୂର୍ଣ୍ଣ କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି ବିଶ୍ଵାସ କର  
ବିଶ୍ଵାସିତିକିମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି କରି ଉଠି ଧୂର୍ଣ୍ଣ  
ଏବୁଦ୍ଧି ବିଶ୍ଵାସ ଉତ୍ସବିକିମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି  
ବିଶ୍ଵାସିତିକିମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି କରି ଉଠି ଧୂର୍ଣ୍ଣ କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି  
ବିଶ୍ଵାସିତିକିମ୍ବାରୁଥାଲୁଦି କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି କରି ଉଠି ଧୂର୍ଣ୍ଣ କାହିଁଏବୁଦ୍ଧି



## நீலகிரி வரையல்லோ.....



R.காராந்துரீ, V



K.கௌஷலன், VII



C.சுப்ரதீஷாந்துமான், V

ம.அழகருணாநி, VI



K.மணிகங்கன், VII



P.வெங்கடம், VII



M.நிகாஸ், VIII

## நகைச்சுவை துறைக்குகள்

(பல்லிலையெத்தில்)

- நமர் 1 : என்றாலும் எந்த பல்லி வோக்குவர்க்க?
- நமர் 2 : 53 அம் திரும் போகும்  
(சிறிது பேரும் கழித்து)
- நமர் 2 : ஜூயா! நீங்க ஒன் போகலோ?
- நமர் 1 : இதுவொக்கும் 50 பல்லி வோகிறுங்கு இங்கும் 3 பல்லி வங்குவத்துடன் போகவேய்.
- ஆரியிய : பாராவும்கவே! என்ன உப்பு முன்பாலோப் போல் நினைச்சுக்கும்க.
- நானாவன் : (ஏ.நே) சார்பா மாச்சி! ஓப் பக்கத்துல் வங்கு உட்காரு.
- நாறு : என்றா ! போக்க் கார்ட்டு உம்பும்யாலிட மைவையழுத்து வைய்க்குா?
- சோறு : எங்கப்பா போலிசோ ! 50 என்பாடுத்து மைவையழுத்து வைய்க்கி வேல்.
- முருமுவசி : நிம்க என்ன வேலோ பாக்குறிந்க?
- இருபாஸ்ஸியானர் : தாலு இருபாஸ்ஸி மூன்பேவ்.
- சிராமவாசி : தீவிரம் எத்தன தடவ தாவற்றிங்க.
- நமர் 1 : மும்ப் பேச்சாவர் மப்புயல்லே ! நல்லா பாடாற் சௌப்பிளேன்
- நமர் 2 : சாய் மும்ப் உம்காவ மாவைப்பிலே மாக்காறும்
- நமர் 1 : ??? !!!
- நமர் 1 : ஒன் அவர் வேறாட்டில் இரண்டு வாங்கி விட்டுலை போய் சாம்பிடுமோ?
- நமர் 2 : அவருக்கு வேறாட்டில் சார்பிட்டா ஒத்துங்காதாம்.

## கவிதை தோரணம்

காந்தார் வந்தால் கலாசினியை நடப்பாப் வந்தால் பாசிப்பியை காடு சொல்லு தவயிழுந்தால் உசாரு நூலை தூளி வழங்கப் போயின்.

உள்ளார் பார்த்துவாய் சிரிக்கும் உறுப்புவையிட உள்ளைக் கான்களிர் சிற்றும் கான்களை நூசி

M. மதுகானா ஆவி X

போன் குடிசாந்தான் ரிஸ்நு பழச்சாதான் வாழ்க்கைபிலே கிர்நு

A.தாச்சி பாநா, IX

ரூபர் வைபில் பிரந்தனி வாழ இப்போன் கூடியிலை சிறு ஸுமங்கலம் நினையாறுப் பிர்வை ஏது விநிருப்பிலே வெளிப்பு வெற்றும் சிறு பிரை கு மந்தி நீ என்றும் ஏது

P.சுவாமியுமிகை XII

பிரித்துவாறு புதிதூ பூதுமை ஏதுது வந்தாலும் நூலி என் நூழி என்று பிரைத்திருப்பது. பிப்போழு தான் பூரித்து கிடு தூஷாது பூதுமை வென்று

K.விரியா X

ஏதாந்த கண சி நூலாக் கூடுபுப்புப் பொய்க்கிளேன் மைவையென் அப்பைதூ பழப்பையில்லை வைக்கு அது ஒது தட்டு முறிகிற்குமோ ஏ மூது உட்பொழுத்தை என்று.

V.தீவையாதி X

## இமாங்கா பழச்சுருங்க



இரு சிற்றி சிலை செய்யப் பட்டு வருகின்ற காலத்தில் சொல்லுகின்ற செய்யுமிகு என்றும், அப்போது அம்மிழையில் இரண்டு பாலை களில் ஒன்றைப் பார்த்து உள்ளன செதுக்கலாமா? என்று கேட்டார். அதற்கு அந்த பாலை வேவண்டாம்.

என்னால் முடியாது எனக்கு வலிக்கும் என்றால் சிலை அந்த சிற்பி ஜிரங்கூபம் பாலை வரிடம் சென்று உள்ளன செதுக்கலாமா என்று கேட்டார். அதற்கு அந்த யாலை இந்த வெள்ளியைக்கும் எனக்கு எவ்வோது சிடைக்கும் என்று காத்திருந்தின் என்றாலும். சிற்பி அந்தப் பாலையை சிலையாக வழந்து கோரிவிள் வைத்தார். மக்கள் சிலையைக் கண்டு வணங்கினர். புள்ளி நடத்துவதற்கு கோரிவிலை சூலைத்தனம். சிலையைக் காங்கிரஸ் யறுத்த யாலையை தேவையாகப் பூட்டுக்கூடும் கண்ணகை வைத்துக் கொள்ள தீர்மானித்தனர். இக்கதை மூலம் அரம்பத்தில் சிறிது கண்டிராவரால் சிறுது வாழ்ந்தான் மூலத்துறை மிஸ்டர் சியாக இருக்கவே என்றும். இவ்வைவையின்றால் அந்த தேவையை உணக்கும் கண்ணைப் போல வாழ்க்கை மழுவதும் கஷ்டமாக வேண்டுமிருக்கும். அனால் குழந்தைகளையாக்கும் காலத்தில் ஒழுங்கை மற்றும்கூட இன்னையோ அந்த மூந்து கல்போல வாழ்க்கை மாறிடும்.

கழகநியோகம், XII

## ஏடு பாங்குக்கூல்க்

**அசிரியர் :** காங்கா கா! கா! என்னு கரையும் யண்டுவீசுவன் : அப்பு மாற்றி முறை மறையும்

## காந்தி மியூசியம்

ஜிந்திரபாளின் மூந்து மியூசியம், தென் மாதிரிமூலங்களை உண்ண ஒரே மியூசியம் என வை வெறுவையைப் பூட்டியது. மறுவை காந்தி மியூசியம், அடுத்தாண்டு பொன்னியூ ஆண்டில் அடிவொடுத்து கைக்காவல்ளா ஜிம்பியுசியாத்தின் வரலாற்று நினைவை அறிந்து விவரத்தைக்கொள்வதாக:

இதன் மூந்துவை வெயர் கோவை மாவிகை, திருமலை நூயகர் மகாலுக்கு அடுத்து வைது பொரு மாவிகை. இதை திருமலை நூயகர், ராஜி மங்கம்மாள் கட்சியேர் என்று ஜிருவேறு கூறுத்துக்கொள்ளுகின்றன. 1870-ஆம் காட்சியாட்சியின்மை அப்பிள்ளை கட்சி பாட்டு ஒல் வந்தபோது 1877-ஆல் தென்பதில் காட்சியாட்சியின்மை கூடுதலாகக் காட்சியாட்சி என்று விடப்பட்டது.



அப்பிள்ளை கட்சி என்று கூறியிருப்புகள் வரை கொடுக்க அருங்கிறார்களைக் கொடுக்க அவுவைக்கும் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, சிறுகு கலவகர் மக்களையைக் காந்தி மியூசியம் கலவகர் அலுவலக போட்டதை அங்கிலையை கலவகர் மட்டும் பயன்படுத்தி வழங்கினார்.

1948-ஆல் காந்திஜி மறைவினாந்த நிகு அவர் பயன்படுத்திய பொருட்களை கொண்டு மியூசியம் துவக்க முடிவு செய்யப்பட்டது. அதை நிர்வாணத்தை மேற்கொண்ட மறுவையில் அரம்பியதுதான் சிறுபாக இருக்கும் எனக் கருதி, 1950 டிச். 15-ஆல் நிரதமர் ஜவஹர்லால் நெருவால் மியூசியம் திறக்கப்பட்டது. காந்திஜி கட்சியாட்சோது அவர் அனிந்திரந்த மேலை உட்பட அவர் பயன்படுத்திய 14 அபிய பொருட்கள் இங்குள்ளன. பின்னர் ஒவ்வொரு திட்டத்தில் 1981-ல் அரசு அநுங்காஶபாக கல்வி திறக்கப்பாட்டு.

தீங்களும் வரையல்லோ.....



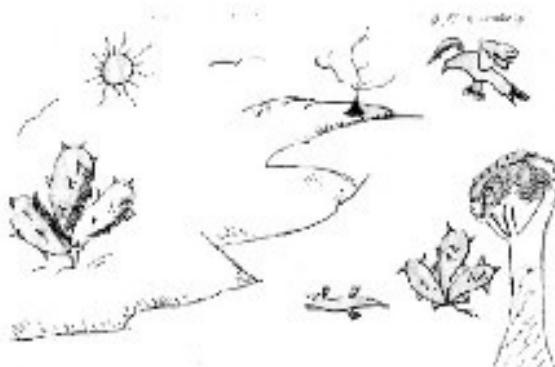
R.நான்சித், IX



S.ஏவானாலூ, X



K.அசௌக், X



O.விஜயாநா, IX



K.ஊரை, X



M.காந்திகாந், X

## கசப்பும் கிணிக்கும்

காப்பு மண்டப்பன் உடலை வெளிச்சியாக வைத்திருக்கும். வலிழில் ஜீவாயானும்.

பாலுறவுப், அண்ணட்சூப், அகற்றிக்கீரை, வெந்துபாகி கீரை, மங்கூத்துக்காலி கீரை இலை கூப்பு நீலையுந்துவை, சூத்துயாஸ்வி, தூரூவாலை, முனைக்கீரை, அங்குக் கீரை, முழுங்காக்க கீரை கு கூறந்த காசப்புக்காட்டுவால். காறுப்பி காரிசிலை மங்காலி, பொன்னைப் பங்காலி, வால் கூடாக இந்த கீரைகள் சிறிது கசப்புவேலைவுமென்று காறுப் ப. ட. கு. கு பிள்ளை நால்களை, தாவரங்களை காப்பு வைந்து மாம் காசப்பு நீலைந்தது. அரிசி அக்கை கூறு கொடு கூடுவால் ஸேர்த்து இட்டு, ஜோனை சௌப்பு சாப்பிடுவதால் சர்க்கார் விராதிவரால் தடுக்கப்பார்.

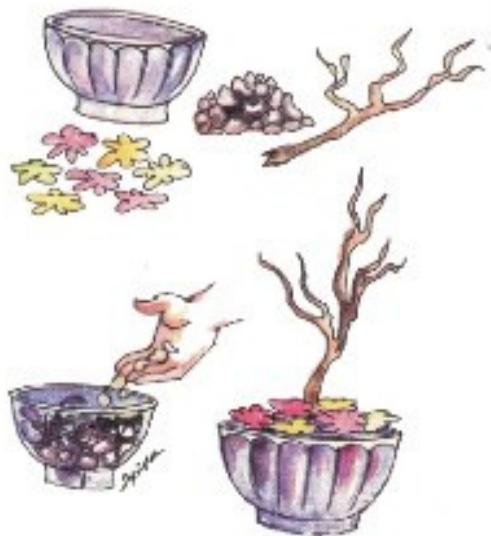


உமினை அம்மா உண்ணாக்க நன்ற உடல் அபிராக்கியம் வேண்டும் என்பதற்காகத்தான் காப்பு மண்டப்பன்களைச் சாப்பி. வந்திருந்துகிறார். அதுவால் யோவில்கள்கூடியின்று! ஏதிர்வாயாக்கில் நோய்வரிமிகுந்து நப்பிரிக்கந்தான்!

- ❖ ஒரு ராக்கிடை 150 லிட் கூரை உடுக்குக் கூடிய கூத்துக்கீற்று.
- ❖ பிரை செய்வப்பட்ட இனை வகையை சாப்பிடுவது திருத்து கட்டுஞ் தாப்பதிகள் அதிகம் சேர்ந்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- ❖ சாப்பிடுமிழுள் ஆபிசி தூங்குகளை சாப்பிடாம் மிட உத்து ஆபிசிகள் தூங்குகளை சாப்பிடுவிட்டு சிர சாப்பாகி சாப்பிடாம் தீருத்தாத சாப்பி படிக்கிறு அத்துடன் கல்காரி கதிதும் கல்விது விடுகிறது.
- ❖ தீளாகி ரத்த ஆயுதம் சம்படாதாஷ்காலை சோாது ஆபிசிகளில் கல்காரி ஒருவை மட்டுமல்ல ரார்க்காதும், விட்டுவிச்-சீவும் உள்ளது தான் உடுக்கு உடுக்கு கிளும் கும்பது.
- ❖ கார்ப ஒளியில் ஏதாடாந்து திருந்தாக்கிளும் பழுப்பு நூற்றும் சும்பது உண்ணமுடின். ஆகால் 15 நிலிடம் வைந்து கூரிய ஒளியில் கிறுப்பதாக வைடையின் -டி கண்டுப் பகுதைக்கீற்று. அதற்கு மூலம் கிருந்தாக நம் உடல் குடும்பில் கந்தை கிருந்தாது.

சுறுங்கியலூவில் கா. கி. மகாத்துவம் எழு

## ஜப்பாள்ளியர்கள் மூலம் குளுங்காடு



- ❖ ஒரு கால்கூடையும் கிள்ளையும் குடும்பங்கள் கொள்ளுகின்றன.
- ❖ அதோன்று பிழவில் முதலில் கொஞ்சம் கவியம்பள்ளபல் நிறுப்பிக் கொட்டுவதும்.
- ❖ அருங்கு மேல் காவுங்காம்பந்தாள், சிரில்லாள், காலுங்காற்காள் ஆபிசுகளுக்கு அடிக்காடுவதும்.
- ❖ கிருந்து நடுவில் ஒரு சின்ன கிளுமையை புதுதுயும்கூன்.
- ❖ கிளுமைகளுக்கில் பாதி அளவு நிறுவல் நிறுப்புவதும்.
- ❖ நிறுப்புப்பின் மேல் பு. நிறுப்புவால் அவைகளியற்கின்றன.

- 
- ❖ ஒரு வகையாக்கும்புச்சி நூற்றும் பால்க்கும்பியை 12,000 வகையை வழியாக மூலம் குடும்பம்.
  - ❖ கார்ப பால்களின் கிளிவைங்கு, டி. என்ன வழியிடுவது என்பதுகளின் கிளிவைங்கள் துவம்பும் பலம் குடும்பம்.

## புத்தர் பயணம்...



**5.** தமிழ் 7-ஆம் வகுக்கல்லூரில் விவரியாற்றுத் திருப்பங்கள்.

2. இந்தியாவில் வழங்கியதை ஏற்கென்ற முறையை சொல்ல வேண்டும். அதைப் புது என்றும் கூறுவதைப் படித்து நினைவு செய்து வேண்டும். என்றும் கூறுவதைப் 15-ல் எண்ணால் உண்மையாக இருக்கும்.



**18.** சரிபாகச் சொல்வதின் எழில்கூடிய விஷயங்கள் ஒன்றிலேயும் சொல்வதின் விஷயங்கள் ஒன்றிலேயும் செய்யலாம்.

**8.** அம். ஜிபியோடு 4-ஆம் வகுக்கல்லில் உள்ள வேள்விக்கும் உரியாக பதில் சொல்லவில்லூரிகளைப் பார்க்கவேண்டும்.

4. சேஷனைப் பாதக் கூடு விவரிக்கி வெளியிட்டு நாட்டுப் புது எழில் கூறினால் கூடு விவரிக்கும் விவரங்களைப் 10-ஆம் வகுக்கல்லுக்கு விவரிக்கி விவரிக்கும் விவரங்களைப் 17-ஆம் வகுக்கல்லுக்கு விவரிக்கும் விவரங்களைப்.

**13.** மூன்று பகுவினாலேயுள்ள உணவு உணவங்களை எழுத திட்டமாக அமுபார்வையை? அழிவுக்காலி திட்டம் உணவங்களை ஒம் வகுக்குக்கூடிய நியிரிக் குடும்ப உணவங்களை 18-ஆம் வகுக்குக்கூடிய உணவங்களைப்.

**6.** ஜிப்போ, அம்சியம் என்பதுபோல் உரியான விவைத் தீர்த்து நினைவு வழிகளில் வேண்டும் கோஞ்சி 4-ஆம் வகுக்கல்லில் இருக்கிறது.

**10.** சுப்பை விவை 1954ல் விஸ்தரித்துப் படியுமோடு அவர் வகுக்கியிருப்பார். பாடாட்டுக்கள் திதிமிச் செக்காக்களை வூபட்டியும் வைசித்தும் விலையுமின்மையைப் படியும்படியும் விவரிக்கவேண்டும்.

**14.** அம். திட்டக்கிருஷ்ணகிருஷ்ண மீன் குப்பை திட்டம் தீவிரமாக நிறுவாத் துணை வகுக்குக்கூடும் திட்டம் நிதிக்கூத்துக் குடும்ப உணவுகள். அதைப் பிரதிக்கியில்லை சென்றுபோது 3-ஆம் வகுக்கல்லுக்கு வேண்டும்.

**1.** நாற்போகல் விவரங்களைப் பார்க்கும்போது என்றால் என்ன என்று என்று?

பார்க்க விடவேண்டும் 12-ஆம் வகுக்குக்கூடும் ஒர் கண்ணியை விவரிக்கவேண்டும் 14-ஆம் வகுக்குக்கூடும் நிதிக்கூத்துக் குடும்ப வகுக்கல்லுக்கு 10-ஆம் வகுக்குக்கூடும் விவரிக்கவேண்டும்.

**11.** ஜிப்போ, அம்சியம் என்பது கான் சுப்பை விவை 4-ஆம் வகுக்கல்லில் உள்ள வெளியிச் சுப்பைக்குக்கூடிய காத்துக்கிடங்களை இருக்கிறது.

**15.** முயக்காய்ந்திடுவத் தீவிரமாக்கவேண்டும் என்று என்று?

நிறையில் வெளியென்று 4-ஆம் வகுக்குக்கூடும், அம்சியம் வகுக்கும்காலி 4-ஆம் வகுக்குக்கூடும் வகுக்கல்லுக்கு 11-ஆம் வகுக்குக்கூடும் நினைவு வகுக்கல்.

**3.** சுவாகிள் தீட்டுப்பை வகுக்கல்லில் உள்ள வேண்டும் வகுக்க விரி அம்சியம் வகுக்கல்லில் நிறையில் வெளியென்று 5-ஆம் வகுக்குக்கூடும் வகுக்குக்கூடும் கிடங்கிலும் விவரிக்கவேண்டும். வகுக்குக்கூடும் நிதிக்கூத்துக் குடும்ப வகுக்கல்லுக்கு 7-ஆம் வகுக்குக்கூடும். வகுக்குக்கூடும் நிதிக்கூத்துக் குடும்ப வகுக்கல்லுக்கு 9-ஆம் வகுக்குக்கூடும் விவரிக்கவேண்டும்.

**12.** ஜிப்போ 14-ஆம் வகுக்கல்லில் உள்ள தூவைதை அப்பித்து கொள்ளுவதுகள்.

**17.** ஜிப்போ தூவைதை விவரிக்கும்படியும் 10-ஆம் வகுக்குக்கூடும் வகுக்குக்கூடும் விவரிக்கவேண்டும்.

**7.** அம். ஜிப்போவிட நாட்களில் ரிரி' என்று போக்குவரத்து ஜிப்போவாகச் சொல்ல வேண்டும். அதை கேள்வி 13-ஆம் வகுக்கல்லில் உள்ளது.

**16.** கோஞ்சியில் 'நாற்போகலை' என்று வெளியென்று விவரிக்கும்படியும் வகுக்குக்கூடும் விவரங்களைப் படித்துக்கூறவேண்டும் அதைப் படித்துக்கூறுவதைப் பிரதிக்கியில்லை சென்றுபோது வகுக்கல்லுக்குக்கூடும் விவரங்களைப் படித்துக்கூறவேண்டும்.

**9.** ஜிப்போ 7-ஆம் வகுக்கல்லில் உள்ள தூவைதை அப்பித்து கொள்ளுவதுகளை.



1. பாஷ்ணியா கண்டதிலிருந்து பிரிந்த கூர்ட்டுநஸ்பரப்புகளில் உள்ள கோர்மங்காலங்கள் மற்று என்ன?
 

(அ) ஸாரியிடா	(ஆ) ஆரியா	(இ) யுரியிடா	(ஈ) பான் விர
--------------	-----------	--------------	--------------
2. கெட்டை இல்லை விளைவு என்பது என்ன?
 

(அ) புரிமின் மேற்பொட்டு குரிச்சிரி கணக்கு	(ஆ) புருஷா கதிர்வர்த்தக வைக்கப்படுகூள்ளற்படிம் வெப்பம்
---	--
3. கெள்ளும் காலத்தைநால்கூடிப்போது எப்படி குரியிலைமா?
 

(அ) விரைவா	(ஆ) விரைவிரா	(இ) கிருந்தெயம்	(ஈ) பாக்காந்
------------	--------------	-----------------	--------------
4. பதியுடோவின்செயருள் கீர்த்திபாது என்னாலும்ற அநூல்வெப்பிரிவா?
 

(அ) தூணால் வேன்	(ஆ) தூணாக்வேன்	(இ) ஏரியூஷ்ட்திரம்	(ஈ) வாங்குகூத்திரம்
-----------------	----------------	--------------------	---------------------
5. பிரோஞ் கிர்திய கிளைமுறைந்த ஆதாரமாக அவையாக்கு எது?
 

(அ) சாம வெதும்	(ஆ) சிலைப்பெயினம்	(இ) ராஹுமசம்	(ஈ) பாதாஸ்திரம்
----------------	-------------------	--------------	-----------------
6. நாகங்களுக்குத் திடையாபாக்க கருதப்படிம் பார்க்க இடங்களுமில்லை?
 

(அ) சௌரா	(ஆ) விரா	(இ) பாங்கோ	(ஈ) வயலின்
----------	----------	------------	------------
7. மிராஷ் என்பது என்ன?
 

(அ) மாண அவதாரத்தின் ஏற்பெயர்	(ஆ) குபிகள் நாயகர் சொக்கம் ராமியா
------------------------------	-----------------------------------
8. புரா பந்துமிகளின் தூயமாம் எது?
 

(அ) குப்பியில்	(ஆ) விரைவா	(இ) கிருந்தெயம்	(ஈ) குநூஷாக் முக்கி கண்பூது
----------------	------------	-----------------	-----------------------------
9. புரா பந்துமிகளின் தூயமாம் எது?
 

(அ) குப்பியில்	(ஆ) விரைவா	(இ) கிருந்தெயம்	(ஈ) கிருந்தியா
----------------	------------	-----------------	----------------
10. தொட்டெலை தொட்டெலை பாக்கா என்னால் அவைக்கப்பட்டா?
 

(அ) குப்பிபாக்கா	(ஆ) சாப்பி பாக்கா	(இ) பட்டின்டாம்பை	(ஈ) மூபா பாக்கா
------------------	-------------------	-------------------	-----------------
11. சீவ்பு வள்ளுவூப் பெண்ணை வள்ளுவூப் பெண்டுக்கு என்ன வள்ளுவூப் கிளைக்குப்பா?
 

(அ) பூப்பு	(ஆ) கருந்திவெப்பு	(இ) மஞ்சள்	(ஈ) செறுப்பு
------------	-------------------	------------	--------------
12. கிருந்தியின் பொருபே என்றாகுகைப்பட நாமும் எது?
 

(அ) ஹுபி	(ஆ) சிதும்பாம்	(இ) மங்கார்	(ஈ) டாமோ
----------	----------------	-------------	----------
13. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) வீள்க்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) மூள்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
------------------------------------	----------------------------------
14. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
15. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
16. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
17. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
18. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
19. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---
20. பீடங்களுடைய என்பது?
 

(அ) குத்துக்கணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது	(ஆ) பாப்பு விளைகணாச் சுற்றி ஆப்படுகிறது
--------------------------------------	---

விடைகள் :

1. 1.அ., 2.அ., 3.அ., 4.அ., 5.அ., 6.அ., 7.அ., 8.அ., 9.அ., 10.இ.

11.இ., 12.இ., 13.அ., 14.அ., 15.அ., 16.அ., 17.அ., 18.அ., 19.அ., 20.அ.



## பாடாச்சுகிள்ளோம்

நடவடிகாரம் மற்றும் வகுப்பு  
மாத்து சிறுமிடம் பயிற்சியளவுகள்

பெயர்	யெழும் மதிப்பொன்றாகல்	பள்ளியின் யெயர்
S.ஜவாஹர் யானு	484	க.வி.ரா.
G.நிருதி	481	யழக்காந்தும் ஜெயகோபால் கலைஞர்,
ஆங்காஷா	479	வெள்ளி வி.தீபார்

கால்பாட்டையெல் பகுதியில் பத்தும் வகுப்பில் சிறுமிடம் பயிற்சியளவுகள்

பெயர்	மதிப்பொன்றாகல்	பள்ளி	பெற்றோர்	முகவரி
N.அனீஸ் பாத்திமா	470	ஓ.சி.பி.எம்	A.நுகர் கனி - N.சரிபா பீவி	411. கிழக்குத் தெரு
C.காங்கா	453	ஓ.சி.பி.எம்.	R.சந்திரன் - C.துமிழுசெல்வி	412. கிழக்குத்தெரு
S.பாலமுநுகள்	452	ஓ.எஸ்.ஐ.எம்.	சுப்பிரமணி - இம்சவானி	PT காலனி
S.வினாந்த்	449	ஓ.எஸ்.ஐ.எம்.	V.செவ்வாந்த் - S.லக்ஷ்மி	176. நுத்தெரு
M.சாமுண்டேஸ்வரி	439	ஓ.சி.பி.எம்.,	M.மாரிமுத்து - M.கலைசெல்வி	301. கிழக்குத் தெரு



N.அனீஸ் பாத்திமா



C.காங்கா



S.வினாந்த்



M.சாமுண்டேஸ்வரி

## பாராட்டுகிள்ளோற்று

யாழையூ மாதாவிட்டி பள்ளிகளில் 12ஆம் வகுப்பு  
மற்று சிறப்பிடம் யெற்றவர்கள்

பெயர்	யெற்ற மற்பிடமென்கேள்	பள்ளிகளில் பெயர்
ச.வைஷ்ணவி	1142	ஊல்லூர்
G.வைஷி	1086	ஈ.வெ.ரா.
K.வைஷா பானு	1085	ஈ.வெ.ரா.

கநும்பாலைப் பகுதியில் 12ஆம் வகுப்பில் சிறப்பிடம் யெற்றவர்கள்

பெயர்	மற்பிடமென்கேள்	பள்ளி	பெற்றோர்	முகவரி
T.தங்கராஜ்	1026	இளங்கோ மே.நி.பள்ளி	செதயவெந்திரன் - T.பானி	மேந்திரன்
M.மநுதுபாண்டி	1002	தியாகராசர் மே.நி.பள்ளி	N.மனி - பாள்ளடியம்மன்	PT காலனி

கநும்பாலை மற்பிடமென்கேள்வதும் சீடு தீர்ப்பும் தூகைம் விரூந்தினின் அடிப்படையில் வெளியிருப்புவிதங்களுக்கு ஒதுக்கான பொதுமக்களுக்கு உதவுவது என்று நிர்ணயித்தும்.



T.தங்கராஜ்



M.மநுதுபாண்டி

## SEED NOTES

Dear friends,

I reveal my thanks & wishes for working with me for the past 9 years to progress the life of SEED children and youth.

During 1999-2007 years, SEED produced 1 BL graduate, just about 54 arts & science students and 16 people in diploma and technical Trade. It adds proud to SEED. Among them 14 UG, 8 PG students are studying their studies out of SEED. One registered his PhD. I am happy to hear that many of them are working in various places. In karumbalai, of the effort of SEED and inspiration 4 police constables, 2 village administrative officers works in government and many are preparing for government jobs according to information. SEED youth, volunteers encouraged to build a new way to SEED while 2006-07 then it performs better with government approval under legal registration. SEED senior volunteers recorded a very important role in growth of SEED.

### SEED Reports 2007-08 (9<sup>th</sup> year)

#### SEED students' achievements in schools and colleges

P.Saravankumar (XI) won 1<sup>st</sup> prize for best result in 10<sup>th</sup> STD at his school level.

SEED children are aiming to learn at least one folklore dance, it resulted that children won lot of prizes in school level dance competition.

Azhagiri (XII) donated blood to a patient.

Saranya Devi (college-I) won 1<sup>st</sup> prize in college level essay writing competition on environment.

Murugapandi, Muniyasamy participated in mimicry competition and won prizes in college.

SEED aided volunteer Balamrugan approved in college lecturer exam.

#### District level

C.Karpagajothi (XI) won prizes in district level essay writing competition.

M.Suresh Rajan (XII) triumphed in athletics.

Nagalakshmi (XII) achieved championship in fencing competition.

Manikaraja (VIII) got 3<sup>rd</sup> prize in district level chess champion.

Balaji (VII) got placed in district hockey team.

Karthik Raja spoke in the topic of health & hygienic in district meeting of FCMRP.

#### Zonal level

P.Pandiyarajan (XI) got selected for journal representative of FCMRP.

#### State level

A Rally was held to encourage Vikki for getting special place in Indian culture.

FCMRP meeting was occupied by 10 children, 3 volunteers.

Volunteer K.Anbarasan took part in the summer placement work at Trichy. It is a thing to be noted that he has settlement 4 missing children to their parents safely (08-09).

Student Saravanapriya got placed in state beach volleyball team.

A meeting was held to appreciate the SEED volunteer Arun for participating at state level fencing.

**National level**

A.S.Karthik Bharathi and group of 3 volunteers participated & admired in Asha National conference.

In CESCINational drama fest, SEED children took part and were treated in high esteem.

Volunteer Arun was participated in the national level short put for the physically challenged on behalf of, he was encouraged for the participation (while studying BL, he formed a forum for the physically challenged).

At the year of 2007-08,SEED have fulfilled comprehensive activities. It was only with the support of 16 SEED volunteers'sacrifices and involvement. SEED has conducted the following events to improve the youth & children life: Eight days camp-1, training camps-15, workshops-10, speeches-20, field trips-10, small trips-15, other state exposures-2 kerala, pandicherry via these events 180 children have reaped the benefits at utter true.

16 events were organized to have a relationship and get together with SEED of parents, public and supporters. This year many kinds of professors, scholar and engineers about 60 people visited, cheered us, 21 foreign friends, great persons visited SEED.

3 cycles were provided in a cyclic order to students.4 ninth STD students were promoted to write 10<sup>th</sup> exams privately to lift up their educational qualification.20 of them succeed in exams.4 tenth STD students were promoted directly to the XII exams, one has won.

25 HSC students were provided with educational expenses, 18 college students were provided with educational expenses,18 volunteers are working in evening classes, we succeed 80% in making a complete library.

Via SEED Thenkoodu children bank, interest in saving was directed. They saved Rs.8,262/- and the amount was distributed to the children.

SEED youth bank saved Rs.19,200/- and it was distributed. Via vanmugil cultural club recorded a profound awareness on folklore arts among children.

SEED has contacts of 300 children, 100 supports, 150 children, and well-wishers through 6-printed magazine monthly twice.

SEED took the responsibility & organized FCMRP district meeting. This year, the Hindu, Dinamalar, Dinakaran, Tamizh murasu are daily newspapers had published news as praising the work of SEED and local channels are also telecasted news.

Then, SEED finished 2007-08 auditing successfully, after a big toil, it got 12A permission.

For past 2 years, SEED did not influence or recommend for the admission the youth, children in schools and colleges. Every one tried their own and got placed, it is a notable achievements of SEED.

For various good activities, SEED was awarded with 7 prizes from 7 other organizations.

FPCP - Forum for promotion of child participation.

FCMRP - Federation for child movement of rights to participation.

SEED has being kept contacts of above 500 children.

### **2008-09 SEED 10<sup>th</sup> year beginning**

This year it has a significant goal to share the chances, come via SEED education, with out disparities. SEED has admitted children in 10<sup>th</sup> STD who are slow learners. Mostly the children are discriminated in the view of caste, religion and economy. Now we have to add one more thing to it that only ranking, scoring children get the supports, prizes, concessions and appreciation from the social workers, schools, magazines and organizations.

This is resulting, as education is a chance if children have economic wealth. It makes discrimination in all sorts, they are changing into deprived to get education.

SEED had twenty 10<sup>th</sup> STD students, who are dalit, which means a low cast community and slow learners, 1<sup>st</sup> generation students for 10<sup>th</sup> STD from their family. Six of them failed in SSLC, 10 got passed, and 4 are getting ready to write re-exam in June privately. SEED works to grow both failed & passed children uniformly. Failed students get ready for the next attempt (it emphasis on the dalit enlistment strongly).

In karumbalai the year of 2003, Sathiskumar scored 469 marks in SSLC examination (Tamil medium). A student Anish Fatima has beaten this record with earned 470 marks in the year 2008 (English medium). Then Saranya a student gained 453 marks and Balamurugan got 452. Samundeeswari achieved 437 marks in English medium. SEED congratulated them and gave guidance for HSC scored.

SEED have guided 4 elder brothers of these 4 successors. Sikkandhar Batcha is the brother of Anish Fatima who got 470 marks.

Arunkumar is the brother of Saranya who gained 453 marks. (He is an academic prize holder in 10<sup>th</sup> school level). Marimuthu is brother of Samundeeswari who achieved 437 marks. It is a thing to be proud that they are SEED members. The successors were trained during the exams. Sikkandhar & Marimuthu faced their 10<sup>th</sup>, 12th government exams privately with the guidance of SEED special coaching.

Ramakrishnan is the brother of Balamurugan, was directed to join Engineering course. Arunkumar have coupled in 1<sup>st</sup> B.Sc zoology in the American college.

SEED students have been joined in government and corporation schools for 10<sup>th</sup>, 12<sup>th</sup> education. This year, +2 students are 12 of studying Biomaths, general mechanics, computer science, accounts, history are the subjects studying in government schools, and government aided schools. In Karumbalai and Thathaneri Thangaraj-1037, Maruthu Pandi-1002, Muthumani-962 has got marks in XII STD.

#### **SEED college going students' details.**

**2008-2009 SEED 10<sup>th</sup> year**

Name	Subject	Course	Year	Institute
K.Anbarasan	Social service	MA	PG-II	American college
P.Periyasamy	Engineering	BE	UG-III	MAVMM
R.Karthik	Social studies	BA	UG-III	American college
P.Saranya Devi	Zoology	BSc	UG-II	Meenakshi college
M.Amothe	English	BA	UG-II	Meenakshi college
P.Muniyassamy	English	BA	UG-II	Thiyagarajar college
S.Murugapandi	Social studies	BA	UG-II	American college
O.Mamikandan	Engineering	BA	UG-II	PSY college
M.Suresh Rajan	Social studies	BA	UG-I	American college
M.Sivagurunathan	Social studies	BA	UG-I	American college
R.Baskar Raja	Tourism, hospitality Management	BSc	UG-I	MKU college
O.Mohan	Tamil	BA	UG-I	American college
K.Azhagiri	Tamil	BA	UG-I	American college
R.Gowthaya	Physics	BSc	UG-I	MKU college
C.Arunkumar	Zoology	BSc	UG-I	American college
N.Ramkumar	English	BA	UG-I	Thiyagarajar college
M.Maruthupandi	Engineering	BE	UG-I	Waiting for admission
S.Sulthan Alavuthseen	Electrician	Technical Trade	1st year	Loyola ITI
S.Muthumani	Information Technology	BSc	UG-I	Thiyagarajar college

Other than, 3 youth have applied for college studies. In Karumbalai SEED alone, 22 college students are there (21 UG + 1 PG). This year only 25 go to college with the help of SEED. Amongst them, there are 24 students who are 1<sup>st</sup> generations go to college from their families. Only one student drop out SEED but he continues college studies. (He was in Pudhuyugam editorial board for two months, he worked very well). One was drop out due to burden of education and one student has applied for June examination. one has decided to study +2 again. SEED has been maintained educationally deprived students.

In the midst of 25 college students, SEED has only 3-girl volunteers, gives unhappiness. In the new academic year, 12 HSC children are participating in SEED daily activities. Next year (2009-10) 3 will become 7 and it will raise 15 in 2010-11, is hopeful information.

Except the engineering students, all the students are studying in government, government aided colleges. It is better to study the engineering courses with the help of government expenses. SEED curiously help to get bank loans to obtain up engineering studies, as an encouragement. SEED follows the compulsory basic education from 1<sup>st</sup> to 6<sup>th</sup> STD as per G.O. students from 7<sup>th</sup> to 9<sup>th</sup> STD showed result about 90%.

#### **Now SEED start this year with great excitement sand guidelines**

To get equal chances via education

To destroy the image that English education only gives esteemed life.

To make awareness to defeat the evil practices in the name of child education and English education in our region.

To identify and help the real poor and needy people on economic basis.

To make relation ship with the small government, aided schools and colleges.

To record the history of the youth really born in karumbalai and from the poor economic background and grown in karumbalai.

To help slow learners.

To remove the evil practices in educational system and principles in the name of help.

To serve like providing quality education in Tamizh medium with full-hearted mind.

To save disadvantaged children.

To analyze about the help providers, parents, & children which makes extravagaent, problems in relationships and family

To investigate the situation making gaps between children and family in the name of help.

To research why the parents hates free education those who wants free services and commodities.

To analyze the children ideology and psychology who won their goals with their own efforts with out any educational background. (An individual promised that he will help five +2 students in thatthaneri but he did not help them. One of them is a physically challenged student. They joined in colleges by their self-efforts in their desire courses).

All though the parents emphasized on education, early marriage is going on. SEED is under the process to reason out for these early marriages through various analogies.

Coming years SEED is going to do this jobs soulfully and morally.

**Thanks for your support and kind**



With love,  
A.S.Karthik Bharathi,  
Founder  
SEED Holistic Education centers,  
Managing Trustee,  
Madurai SEED.

## VASANTHAM CAMP 2008

As a part of service the underprivileged children, Madurai SEED TRUST conducts summer camp for every year. Let's get Practice and then Progress". This is the, motto of this camp.

With the contribution of SEED Children in the designing work and Volunteer Muthu Kumar as the Head, this camp came into a shape.

About 75 Children from 5 years to 18 years and 10 volunteers Participated in this Vasantham Camp 2008 with A.S.Karthik Bharathi Madurai SEED Managing Trustee and Muthu Kumar as the Directors. Volunteers Mansur acted as the Co Ordinator of the camp.

This camp had the goal that the Underprivileged children in the areas like Karumpalai, Indra Nagar, P.T.Colony and S.M.Nagar would get some welfares in this summer holidays. 5 separate teams with 15 members for the each group made this camp more grand. SEEd college

volunteers led this five groups named as Kudhukalam, Aravaram, Urchagam, Kummalam and Anandam. This Vasantham Camp, held at Karumpalai Community Hall from 17-5-2008 to 21-5-2008 has created a new children world.

Taikvando coach Mr.RathaKrishnan, Skating Coach MR.Raja, Mr.Chandra Sekar and Mrs.Amutha Rajasekar took part in the Vasantham camp and gave more enthusiasm to the children.

On the fourth day of Vasantham Camp, we went to Vandiyur Park, as it's the environment day. All of a sudden, Madurai District Collector Mr.Jawahar came there for a visit. He heard the information about SEED With very interested and said his wishes to the camp. (On that moment, Volunteer, Saranya gave a speech about Ecology.)

This should be noted that the children took keen interest in cooking with boiling items like maize, sweet potato etc and Powderly ingredients like rice power, maize, ragi by doing puttu, koozh, roast, dosa, chappathi, kolukattai and fresh fruits like mangos, bananas, guava, cucumber and the children were very enthusiastic to learn and practice about Tamil food culture.

The activities of every day program in the camp were done with a meaningful theme. The camp was conducted as for 5 days as the initial day, Colorful day,



Ecology day, personal skills day, and valediction day and every day cultural programs were given based on that day.

4 songs composed by volunteer Muruga Pandi were staged. Including that 20 news songs were taught to the children. So many work shops like making art from waste like useless match boxes, cigarette boxes, making flower wash, making baguettes cooking classes, dance classes etc.

To get the full Participation of the children, marks were put for each group. In accordance with thatmarks the Kummalam team under volunteer Mohan won the first Prize all the Participated children returned home with certificates, SEED Pudhuyugam magazine also with happy. Daily snacks were given to all.

To show the all activities done in the 5 days, the 5 groups made the stages and the guest and teacher V.Mariyammal explain then on the valediction day.



This grand Vasantham camp seeds the self confidence and skills. The children could learn about friendship, Team spirit, competitive mind, learning thought, self sacrifice and more andmore.

It is most helpful to make the children artists, creators, expert in cooking etc. This Vasantham Camp make the children to think about nature and getmore interest towards it.

To tackle the problems in spending the summer holidays useful, SEEDTrust conducts so many sweet camps like this.

We thank Madurai Corporation 11<sup>th</sup> ward councilor V.Karuppaiya and parents for led this camp in a smooth path.



C.Karcegaonji  
Volunteer,  
SEED Vasantham camp.

## **Thenkoodu 2007-2008**

Madurai SEED is a small voluntary organization. Though economy is important in providing services, seed organize, guide the children and youth in many different ways not related with economy. Seed children, youth have to observe their economic condition and to realize the value of saving. They are given training to save money. Thenkoodu children bank, youth selfhelp group are two types of teams is functioning now.



### **Thenkoodu children bank:-**

Its an effort to coordinate the children who have the thought to save for the self need.madurai seed is working to augment the importance of saving and encourage the children in the zones of karumbalai, corporation colony, s.m.nagar, indra nagar, p.t.colony.5-17 years aged children, totally 258 members have saved Rs.8262 for last year 2007-08.25% Interest or increment will be awarded with their money what they have saved. On 3.6.08,children will get their money.

Children have to spend this money for their education in order to help their parent. It is the aim of SEED. Among the 3 Arangam, children from vergal arangam have saved Rs.4919 for the last year. The reason was found out why the other two arangams did not pay the attention. The reason is 5-8 years aged children do not realize the value of money and the need for expenses. After 10 years of age, the children may be the time to save money.

14-17 years aged children concentrate on other expenses like giving prizes to their friends and etc. Above 100 children do not get their pocket money because of their poverty. Majority of the families have fallow same kind of food habits. During the festivals and celebration, they prepare different verities of foods & snaks.they spent their pocket money in tasting snakes. SEED Thenkoodu children bank is under the process that children should enjoy their childhood life at the same time, they have to learn the qualities of a good citizen and they should given the knowledge for saving money, thrifit to them. SEED is determined to do this regularly and continuously.

With love,

K. Arbarasan, S. Sulthan Alavuthen, N.Nagalakshmi



## 46 அறங்கப்பள்ள ரஸ்வ் 2008 நடவடிக்கைகள்

- எல்.1.08 ~ 7.4.08 மூலமாக வழங் : முயற்சியில் புதியக் குறைபாடுகளைக் கொடுக்கி, விரிவாக்கி, விரிவாக்கி, தெரிவித்துக் கொண்டிருப்பதை என்பதைத் தெரிவித்துக் கொடுக்கின்றன.
- 3.4.08 பிரதிவிளை வழங் கூட்டுவதைப்பற்றி விரிவாக்கி கொடுக்கின்றன.
- 3.4.08 ~ 5.4.08 முயற்சியில் உயர்வைக்கி கூடுதலாக விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம்.
- 4.4.08 அதிகமான விவரங்களை முறைப்படியாக விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. விவரங்களை விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம்.
- 5.4.08 விவரங்களை அறிக் குறைபாடுகளுக்கு விரிவாக்கி கொடுத்து விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 7.4.08 ~ 10.4.08 5@ அறங்கப்பள்ளிகள் விவரங்களை விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. விவரங்களை விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம்.
- 8.4.08 போது சில இலாபங்களைப் பொதுக்காக்கவில் விரிவாக்குவதில் அதிகாரத்தில் கொடுக்கின்றன.
- 10.4.08 விவரங்களை அறிக் குறைபாடுகளுக்கு விரிவாக்கி விரிவாக்குவதில் விவரங்களை விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம்.
- 11.4.08 முயற்சியில் ஏதேனும் முறையில் உயர்வைக்கும்படி விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 12.4.08 தொழில் அமைச்சரத்துக்கு நிர்ணயித்து அமைக்கப்பட்டுள்ள அமைக்கங்களில் பார்த்து விவரங்களை விரிவாக்குவதில் சம்பந்தம்.
- 13.4.08 ஜில்லா நான்கு புதுதாலைக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. என்றால் நான்கு புதுதாலைக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 14.4.08 ஜில்லா நான்கு புதுதாலைக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 15.4.08 தொழில் அமைச்சரத்துக்கு பாதுகாப்பு விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 16.4.08 13AA அதிகாரிக்கூடிய கூடுதலாக விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 17.4.08 ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 18.4.08 ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. ஜில்லாக் குழுமங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 20.4.08 ~ 31.4.08 போது நிர்த்தாற் தீர்மானமாக விவரங்களை அறிக்கூடிய விவரங்களுக்கு கொடுக்கின்றன.
- 32.4.08 பிரதிவிளை கூடுதலாக நான்கு புதுதாலைக் குழுமங்கள், பாதுகாப்பு நான்கு புதுதாலைக் குழுமங்களுக்கு விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 33.4.08 பிரதிவிளைக்கு நிர்த்தாற் பாதுகாப்பு விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 34.4.08 முயற்சியில் உயர்வைக்கு விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 35.4.08 FCMTRP மூலம் கூடுதல் விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 36.4.08 14ம் விடுமுறை முறையில் விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 37.4.08 முயற்சியில் நோயாக விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 38.4.08 ~ 31.4.08 ஒ முறை விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 39.3.08 ~ 10.4.08 10எல் விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. 3 மீற்றர் நூல்கள் மூலம் விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன. 20 மீற்றர் நூல்களுக்கு விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.
- 40.4.08 ~ 30.4.08 1 முறை விவரங்களை விவரங்களுக்கு சம்பந்தம் கொடுக்கின்றன.

M.ஷந்தி,  
ஒய்வினாக்காரராஜா

## செ அமுந்தட்டனா செ 2008 நடவடிக்கைகள்

- 1.5.08 கொண் வினாயகரூப ரூபாத்மீஸ்தா. ஸுப்ரதேஷ் உத்திரவுக்கை என்றுமொத்தம் பிரதிவேஷ வினாயகரூப ரூபாத்மீஸ்தா. பிரதிவேஷ வினாயகரூப பிரதி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 2.5.08 - 11.5.08 வெள்ளூர் கலை நூற்று முறை அதிகம் பிரதிவேஷ வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. வெள்ளூர் கலை நூற்று முறை அதிகம் பிரதிவேஷ வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 3.5.08 என்ன எழுத்துப்பாட்டு மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. என்ன எழுத்துப்பாட்டு மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 4.5.08 ஏப்ரல் 1 முதல் அக்டோபர் முதல் மூலமாக மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. ஏப்ரல் 1 முதல் அக்டோபர் முதல் மூலமாக மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 5.5.08 சிறு ஏழாண்டுகள் அனுபவிக்கின்ற விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. சிறு ஏழாண்டுகள் அனுபவிக்கின்ற விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 6.5.08 ஏப்ரல் 1 முதல் அக்டோபர் முதல் மூலமாக மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 7.5.08 - 7.6.08 சிறு பீரி அமுந்தட்டனாக் கோமிக் கூட்டுரை கீழ்க்கண்ட விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. சிறு பீரி அமுந்தட்டனாக் கோமிக் கூட்டுரை கீழ்க்கண்ட விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 8.5.08 Travellers World Wide அமைப்பில் விவர மூலமாக தா. பிரதிவேஷ வினாயகரூபக்காரர்கள் தா.
- 9.5.08 பிரதிவேஷ வினாயகரூபக்காரர்கள் தா.
- 10.5.08 - 17.5.08 வெள்ளூர் கலை நூற்று முறை முறை அதிகமாக விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 11.5.08 - 12.5.08 முதலாம்பாடு மூலமாக மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்கள் தா.
- 12.5.08 சிறு - சிறு கலை நூற்று முறை அதிகமாக விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 14.5.08 - 15.5.08 சிறு கலை நூற்று முறை அதிகமாக விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 15.5.08 சிறு கலை நூற்று முறை அதிகமாக விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 16.5.08 சிறு அலை அழிவுக்காக மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்கள் தா.
- 17.5.08 - 31.5.08 கலைஞரை அமுந்தட்டனாக் கோமிக் கூட்டுரை கீழ்க்கண்ட விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. கலைஞரை அமுந்தட்டனாக் கோமிக் கூட்டுரை கீழ்க்கண்ட விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 22.5.08 விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 23.5.08 முதல் கலைஞரை தாங்களினாலே நிறுவன வினாயகரூபக்காரர்கள் தா. முதல் கலைஞரை தாங்களினாலே நிறுவன வினாயகரூபக்காரர்கள் தா.
- 24.5.08 கலைஞரை அமுந்தட்டனாக் கோமிக் கூட்டுரை கீழ்க்கண்ட விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 25.5.08 - 31.5.08 நிறுவனத்தின் விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. நிறுவனத்தின் விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா. நிறுவனத்தின் விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 26.5.08 ஏப்ரல் 1 முதல் அக்டோபர் முதல் மூலமாக மீதான மிகிரி வினாயகரூபக்காரர்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 28.5.08 புதுமூலமாக அதிக செலவு முறை அதிகமாக விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.
- 27.5.08 - 31.5.08 வெள்ளூர் கலை நூற்று முறை அதிகமாக விவரங்களை விநியோகிக்கின்றார்கள் தா.

## MADURAI - SEED

SINCE 1999

**மதுரை சிடு**  
**குழந்தைகள், இளைஞர்கள் மேம்பாட்டு பண்கள்**  
**10ஆம் ஒண்டு துவக்கம்**  
**2008 - 2009**

I. குழந்தைகளுக்கான முழுமைத்துவக் கல்வி வழியான்கள்

- வாண்டுகள் அறங்கம்
- வேர்கள் அறங்கம்
- கனவுகள் அறங்கம்  
(இவையில் குழந்தைகள் உணர்வைப் பொறுத்துகளை மூலமாக வெளியிடுகின்றன)

**இளைஞர்களுக்கான முழுமைத்துவக் கல்வி வழியான்கள்**

- தேஷ்மைகள் அறங்கம்  
(ஒன்றைக்கால கலைங்களைப் பற்றிய அறங்கம் வழியில் விரிவிக்கால கலை)

II. சிடு குழந்தைகள் பேரவை

- சந்தமிழ் நூலைக்
- வான்முசில் கலைக்குழு
- தேஷ்மைகள் வங்கி
- புதுயுகம் சிற்றிதழ் (ஒன்றத்தின்கூட கலையை)



III. சிடு இளைஞர் பேரவை

- கலைக்குழு
- இளைஞர் வங்கி
- புதிய வெளியிச்சாம்கள் சிற்றிதழ் (ஊழங்கல்)

**கீதும் வெளியிச்சாம்க் குழு :**

C.அருள்ளுமார் ட.எ. (நூலாளர் பொறுப்பாளர்)

C.காஷ்ம ஜோதி, V.நிவ்யாயாதி, S.முத்துவெண்ண், M.மாணிக்கூராஜ்

அழற்சித்துகளின் புதுயுகம் தனிச்சாற்று சிற்றிதழ் வெளியிச்சாம் முயற்சிக்கு உதவுவோர் திறுமிகு, வே.யாரியம்யன், திறுமிகு, எ.ச.ஆர்த்திக் பாரதி, திறுமிகு, க.அன்யுஷான் மறைஞ சிடு நிர்வாக குழு

**தொடர்புக்கு:** புதுயுகம் சிற்றிதழ்

சிடு அறங்காலை

அந்தால் சால்லூரா இல்லை, 43/1, சிழுங்குத் தெரு, காந்திப்பாலை, மதுரை - 62

கேள்வி : 04244805446, 0452-6456503, 03445566003

மின்னால்லை : [indu.seed1999@gmail.com.in](mailto:indu.seed1999@gmail.com.in)

**அச்சிட்டோர்:** ஹா' முத்தன் பிரிசன்டார்ட், 13, ஜெட்டி ரோடு, ரீ.எஸ்.ஐ. சர்ச் சிஸ்டீம்,  
மதுரை-2. தொலைபேசி : 9256908, 2534734, 9865985571